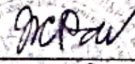
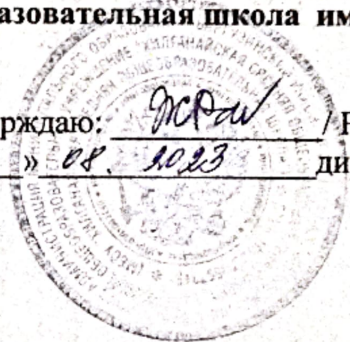


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Хилганайская средняя общеобразовательная школа им.Э-Д.Ринчино»

Согласовано:  / Бадмаева Е.А./
« 29 » 09. 2023 зам.дир по УВР

Утверждаю:  / Раднаев Ж.П.
« 29 » 09. 2023 директор школы



Рабочая программа
Изобразительное искусство
3 класс

Составитель: Будаева Д.Б.

2023 г.

Пояснительная записка

1. Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Приказом МО и Н РФ №373 от 06.10.2009г. «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 1 февраля 2012 г. N 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные»;
- Приказом МО и РФ от 31.12.2015г. №1576, 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ №373 от 06.10.2009г.»;
- Приказом МО и Н РФ №15 от 26.01.2017 г. с изменениями от 5.06.2017 №629 «Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Образовательной программой начального общего образования ФГОС МБОУ «Хилганайская СОШ им.Э-Д.Ринчино»
- Уставом МБОУ «Хилганайская СОШ имени Э-Д.Ринчино».

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство » для 3 класса составлена на основе Примерных программ по учебным предметам изобразительное искусство учебника «Изобразительное искусство: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: под ред. Б.М.Неменским, В.Г.Горяевым М.: Просвещение, 2011 г.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Хилганайская СОШ имени Э-Д.Ринчино» на изучение изобразительного искусства в 3 класс отводится 17 часов.

Цели:

- развитие способности к эмоционально-целостному восприятию произведений изобразительного искусства ,выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире классических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о форме и бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями , навыками , способами художественной деятельности;

Задачи программы:

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине;
- развитие способностей видеть проявление художественной культуры в реальной жизни(музеи, архитектура, дизайн, скульптура)
- формирование навыков работы с различными художественными материалами;

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;
- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.
- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;
- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;
- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

- Учиться согласованно работать в группе;
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России

Учащиеся должны уметь:

- Конструировать и лепить.
- Рисовать с натуры и представлению
- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.
- Работать с акварелью и гуашью;
- Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги.
- Выполнять эскизы.
- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).
- Декоративно-прикладное творчество.

Содержание учебного предмета

Искусство в твоём доме

В каждой вещи, в каждом предмете, которые наполняют наш дом, заложен труд художника. В чем состоит эта работа художника? Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, или деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как выглядят вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором отражаются наши представления о жизни. Каждый человек тоже бывает в роли художника. Братья-мастера выясняют, что же каждый из них сделал в ближайшем окружении ребенка. В итоге становится ясно, что без участия Мастеров не создавался ни один предмет дома, не было бы и самого дома.

Искусство на улицах твоего города

Деятельность художника на улице города. Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города, без которых не может возникнуть чувство Родины.

Разнообразные проявления деятельности художника и его верных помощников Братьев-Мастеров в создании облика города, в украшении улиц, скверов, площадей.

Атрибуты современной жизни города: витрины, парки, скверы, ажурные ограды, фонари, разнообразный транспорт. Их образное решение. Единство красоты и целесообразности. Роль выдумки и фантазии в творчестве художника, создающего художественный облик города.

Художник и зрелище

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств.

Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Деятельность художника в театре в зависимости от вида зрелища или особенностей работы (плакат, декорация, занавес). Взаимодействие в работе театрального художника разных видов деятельности: конструктивной(постройка), декоративной(украшение), изобразительной(изображение).

Создание театрализованного представления или спектакля с использованием творческих работ детей

Художник и музей

Художник работает в доме, на улице, на празднике, в театре. Это все прикладные работы художника. А еще художник создает произведения, в которых, изображая мир, он размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музее.

Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства.

Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. Знакомство с музеем родного города. Участие художника в организации музея.

Учебно-тематический план

№	Темы и разделы	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Искусство в твоём доме	4
3	Искусство на улицах твоего города	5
4	Художник и зрелище	2
5	Художник и музей	5
	Итого:	17 ч.

Пояснительная записка

1. Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Приказом МО и Н РФ №373 от 06.10.2009г. «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 1 февраля 2012 г. N 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные»);
- Приказом МО и РФ от 31.12.2015г. №1576, 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ №373 от 06.10.2009г.»;
- Приказом МО и Н РФ №15 от 26.01.2017 г. с изменениями от 5.06.2017 №629 «Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Образовательной программой начального общего образования ФГОС МБОУ «Хилганайская СОШ им.Э-Д.Ринчино»
- Уставом МБОУ «Хилганайская СОШ имени Э-Д.Ринчино».

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство » для 3 класса составлена на основе Примерных программ по учебным предмету изобразительное искусство учебника «Изобразительное искусство: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: под ред. Б.М.Неменским, В.Г.Горяевым М.: Просвещение, 2011 г.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Хилганайская СОШ имени Э-Д.Ринчино» на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 34 часа.

Цели:

- развитие способности к эмоционально-целостному восприятию произведений изобразительного искусства ,выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире классических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о форме их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями , навыками , способами художественной деятельности;

Задачи программы:

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине;
- развитие способностей видеть проявление художественной культуры в реальной жизни(музеи, архитектура, дизайн, скульптура)
- формирование навыков работы с различными художественными материалами;

Календарно- тематическое планирование

№	Тема уроков	Кол-во часов	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
1	Свободное рисование «Мое впечатление о лете»	1	18 сент	18.09	
2	Твои игрушки. Создание игрушки из пластилина или глины, распись игрушки по грунтовке.	1	2. окт	02.10	
3	Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	1	16 окт	16.10	
4	Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»	1	30 октября		
5	Рисование с помощью трафарета.	1	13. ноября		
6	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	1	27.11		
7	Поздравительная открытка	1	11.12		
8	Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	1	25.12		
9	Художник в цирке	1	22.01		
10	Образ театрального героя	1	05.02		
11	Театр кукол.	1	18.02		
12	Театр кукол. Изготовление костюма	1	04.03		
13	Художник в театре	1	18.03		
14	Художник в театре.Изготовление макетов	1	01.04		
15	Афиша и плакат	1	15.04		

16	Памятники архитектуры	1	13.05		
17	Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги.	1	24.05		